

# EL "JUEGO DE LOS BOLOS" EN XOVE (GALICIA - ESPAÑA)



## Un Deporte Tradicional Propio

TRABAJO REALIZADO POR MARIO EIJO BARRO,  
(ALUMNO DE 2º CURSO DE INGLÉS Y  
OYENTE DE CLASES DE ALEMÁN)  
PARA PRESENTAR EN EL INSTITUTO  
CERVANTES DE MUNICH (ALEMANIA)

## XOVE - a modo de presentación

En un recorrido por Galicia, concretamente por la Costa Norte de Lugo en tierras de A Mariña, nos encontramos con Xove, que con sus 89 Km. cuadrados limita en sus extremos con los Ayuntamientos de Viveiro y Cervo, siendo bañado por las azules aguas del Mar Cantábrico.



Comunicado con el exterior por carretera y por la línea de tren Ferrol/Gijón, dispone Xove de una excelente red interior de pistas y carreteras totalmente asfaltadas que permiten al viajero recorrer y llegar cómodamente cualquier parte del territorio municipal.



Cuna del insigne investigador D. Tomás Mariño Pardo, gran precursor de la aviación en el Sigo XIX con su tratado sobre navegación aérea. Xove es un pueblo con un rico pasado que se encamina hacia un futuro de progreso con el trabajo y la ilusión de sus gentes.

Lugar de contrastes, a una emergente industrialización se contraponen una recia tradición agrícola y marinera que configura su paisaje. Sin ninguna duda, Xove dispone actualmente dentro de su ámbito territorial de incuestionables y sugerentes atractivos.



En sus más de 18 kilómetros de costa, desde Os Farallóns hasta la vertiente más occidental, nos encontramos con un variopinto recorrido en el que se alternan extensos y blancos arenales, islas, ensenadas de bella factura y promontorios rocosos que forman grandes acantilados dándole a la costa una forma abrupta. Si hacemos un recorrido desde la parte más oriental, nos encontramos en primer lugar con la Playa de Lago y sin solución de continuidad la Playa de Morás que alberga el pintoresco puerto del mismo nombre que acoge una población típica de marineros. Tras el Cabo de Morás vemos la Isla de Sarón,

tradicional refugio y lugar de paso de numerosas especies de aves. Pasando la Playa

de Sucastro se encuentra la bellísima Playa de Portocelo al abrigo de un pequeño puerto pesquero. Continuamos por la antigua Ermita de San Tirso (hoy en ruinas) hasta llegar a Punta de Roncadoiro cuyo faro sirve de guía a los numerosos PLAYA barcos que navegan por el litora Seguimos por la ensenada de Coido, pasamos la punta Mansa y tras la Playa de Muíñelos encontramos la sugerente Playa de Esteiro, lugar ideal para la acampada, para terminar nuestro recorrido en la pequeña y tranquila cala de Portonovo.



Si el litoral es sinuoso y abrupto, en el interior en su parte central se alternan pequeñas y diseminadas áreas montañosas con valles fluviales, hasta llegar al área sur en donde el terreno se va elevando y haciendo más agreste para terminar en el monte Pao da Vella, que es el punto más meridional y la cota más elevada de Xove.



Con una vegetación exuberante y un medioambiente muy cuidado, Xove es un auténtico PARAISO NATURAL, con paisajes bellísimos como el Pozo da Ferida, un remanso de paz que se llena con el agua que cae desde una cascada de 60 metros de altura formando una increíble cola de caballo. La tranquilidad y el sosiego predominan en un hábitat disperso, claramente rural. La integración del hábitat humano en el medioambiente natural es total. Grandes superficies arbóreas abrazan

los pueblos de Xove, que son verdaderos oasis en un mar de verdor.



A un patrimonio natural muy importante hay que añadirle la existencia de un patrimonio artístico nada despreciable, donde la arquitectura popular civil se mezcla con la religiosa. Las antiguas casas de labranza con sus gruesos y bien cuidados muros, son lugares idóneos para acoger al viajero. A su lado los omnipresentes hórreos que salpican el paisaje rural de nuestra comarca y que desde la primera hasta la última piedra están trabajados con ese cariño que sólo tenían nuestros antepasados. La sencillez de formas y volúmenes exteriores de las iglesias contrasta con sus interiores, donde la filigrana, riqueza cromática y complejas composiciones iconográficas de los retablos rompen la austeridad interna como una explosión de luz y colorido que invade nuestros sentidos. A todo este conjunto patrimonial hay que sumarle una serie de obras de imagineria santoral y de orfebrería que enriquecen aún más si cabe este patrimonio.



Las fiestas y romerías forman parte también de nuestro patrimonio. Todos los pueblos y aldeas de Xove celebran sus fiestas tal como establecen las tradiciones; en estas no falta nunca una buena sardiñada, ni los bolos o el tiro de cuerda siguiendo toda una serie de antiguas costumbres. La música tradicional y las verbenas musicales son también una parte importante de estas fiestas. Las romerías, como fiestas más entrañables del pueblo gallego, tienen una importante presencia en nuestras manifestaciones lúdicas; dentro de estas destaca por mérito propio la de San Antonio Ventureiro en A Rigueira que se celebra siempre el 13 de junio y que cada año atrae a cientos de romeros. La Feria de Ganado de San Bartolo en San Isidoro de Monte es una romería en la que el visitante tiene una buena oportunidad para conocer las interioridades del mundo agrícola/ganadero y disfrutar de una buena comida a base de empanada y pulpo de la tierra.





El litoral de Xove, con sus bien cuidadas playas, por la belleza de sus costas, sus abruptos acantilados, es un lugar ideal para la práctica de todo tipo de deportes náuticos. Si en el litoral existe una oferta deportiva importante, esta no es menor en el interior, donde existe una excelente infraestructura y un medio natural extraordinario para la práctica de numerosos deportes de interior. Los ríos Rigueira y Guilán son excelentes para la pesca de la trucha. En cuanto a la caza, son numerosos los cotos existentes, siendo el venado y el jabalí los protagonistas dentro de la caza mayor, abundando también la perdiz. El senderismo, para los amigos de las caminatas, es una buena alternativa ya que existen parajes naturales de incomparable belleza como el ya mencionado Pozo da Ferida. Las rutas a caballo, el ciclismo de montaña y el turismo “todo terreno” tienen también sus lugares en Xove, existiendo numerosas rutas y senderos naturales. Por los que Xove, que debe su nombre al dios romano Júpiter, representado en su escudo por un águila imperial, es un pueblo en el que tradición y modernidad se conjugan en un todo integrador. Sus bellísimos paisajes, su rico patrimonio, sus fiestas y romerías y sobre todo la hospitalidad de sus gentes, hacen de Xove un lugar de encuentro y un paraíso natural en la Mariña Lucense.





## **EL "JUEGO DE LOS BOLOS": UN DEPORTE TRADICIONAL EN EL AYUNTAMIENTO DE XOVE**



### **Introducción.-**

*Dentro de los llamados deportes autóctonos, el JUEGO DE BOLOS es uno de los más característicos ya que, con algunas salvedades, se juega en todo el territorio español, si bien bajo diferentes modalidades.*

*En Xove, este deporte hunde sus raíces en*

*las más antiguas tradiciones populares, no conociéndose sus orígenes precisos; los más viejos recuerdan que sus antepasados ya practicaban este juego, por lo que podemos concluir que los inicios de este deporte en Xove se remontan a un tiempo inmemorial.*

*Son muchas las modalidades existentes en toda la Península; la que se juega en Xove es propia y con unas características particulares, y si hay que relacionarla lo haríamos con la modalidad de Tineo que se juega en Asturias y con Viana do Bolo en Orense.*

*En las últimas décadas este deporte estaba en franca decadencia y prácticamente había desaparecido del término municipal, ya que únicamente se jugaba algún que otro campeonato en las fiestas parroquiales. Es en el año 1.989 cuando el Ayuntamiento de Xove retoma el tema y se decide recuperar este deporte, para lo cual se crea una liga en la que están presentes las ocho parroquias del municipio; este proceso coincidió con la construcción y puesta en marcha de centros socio-culturales en todas las parroquias. Al lado de cada uno de estos centros se construyó una bolera, con lo que ya tenemos la base infraestructural precisa para la práctica; este proceso de creación de boleras no fué instantáneo sinó paulatino a lo largo de tres o cuatro años, mientras tanto, para la liga - la cual ya estaba en marcha- se aprovecharon algunas antiguas boleras, de las cuales aún están en funcionamiento dos, la de Lago y la de Vila. En total son NUEVE las boleras con que cuenta Xove en la actualidad, todas en centro socioculturales, menos una que se encuentra dentro del Campo Municipal de Fútbol de Xove.*

*La creación de boleras no fué la única iniciativa municipal, ya que paralelamente se puso en marcha una liga regular en la que se realizan dos campeonatos en*



*cada bolera, jugándose rotatoriamente parroquia por parroquia. Esta liga comienza cada año en el mes de octubre y termina en el mes de marzo del año siguiente, jugándose a lo largo de los seis meses que dura un total de 18 campeonatos.*

## **LAS BOLERAS**

Son, lógicamente, el lugar en el que se juega. Se trata de sitios normales, que tienen que cumplir unos requisitos mínimos: básicamente ser espacios llanos o poco desnivelados y tener una cierta amplitud para permitir el desarrollo del juego.

Las boleras puedan ser de hierba, tierra, cemento, asfalto, etc., basta que sea, como dijimos, un lugar llano y medianamente amplio. Un espacio de 20 X 30 metros llega perfectamente para jugar.



## **Partes de una Bolera**

Los principales elementos de una bolera, son: PASO, FINQUEIRA, LINEA DEL 10 Y LINEA DEL 20

**Paso**.- Es el lugar en el que se colocan los jugadores para tirar; se trata de una piedra o madero situado transversalmente a la línea de tiro. Suele tener entre 15 y 20 centímetros de alto, pudiendo variar su longitud; también se le puede llamar **Fito**.



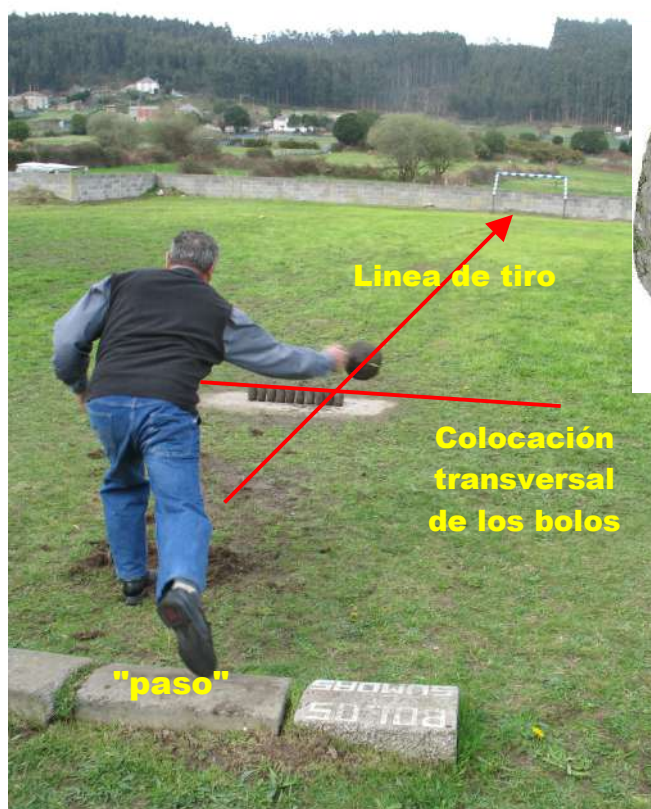
En las siguientes fotografías vemos distintos tipos de "paso" existentes en las boleras de Xove.



**Finqueira** .- Es una piedra hincada en el suelo y que levanta de uno a dos centímetros sobre el plano del suelo. Suele tener unas medidas aproximadas entre 40 a 60 centímetros de ancho por aproximadamente 90 a 100 de largo; en muchas ocasiones esta piedra (“finqueira”) suele estar rodeada de cemento para facilitar la rodadura de la bola.



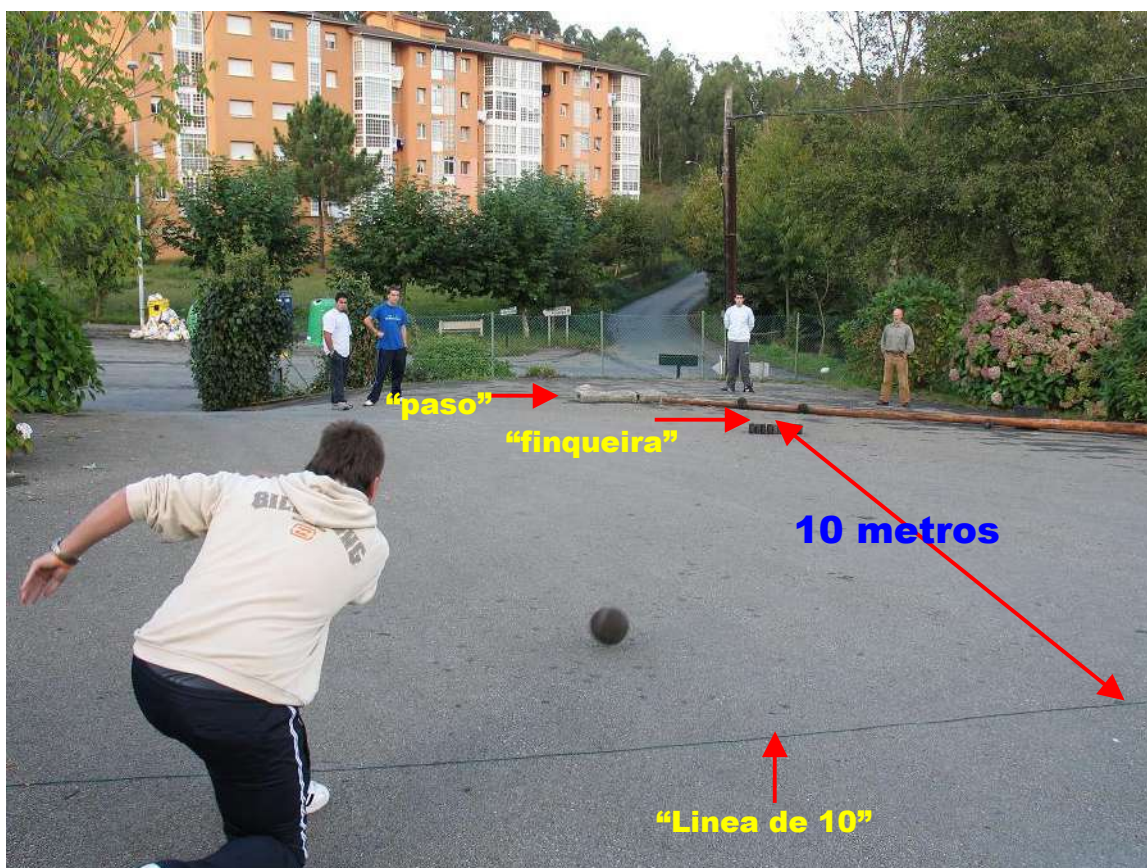
Esta piedra posee 10 bases excavadas que sirven para colocar los bolos; estos tienen una separación entre ellos de 1 a 1'5 cm, y están colocados en el sentido longitudinal de la piedra y transversalmente a la línea de tiro.



Entre el PASO y la FINQUEIRA hay una separación que puede variar de 4 a 4,5 pasos, o lo que es lo mismo, aproximadamente de 4 a 4,5 metros. En este juego todas las medidas se hacen de forma tradicional, midiendo por pasos; ahora bien, aquí, para una mejor comprensión, a cada paso le adjudicamos 1 metro.

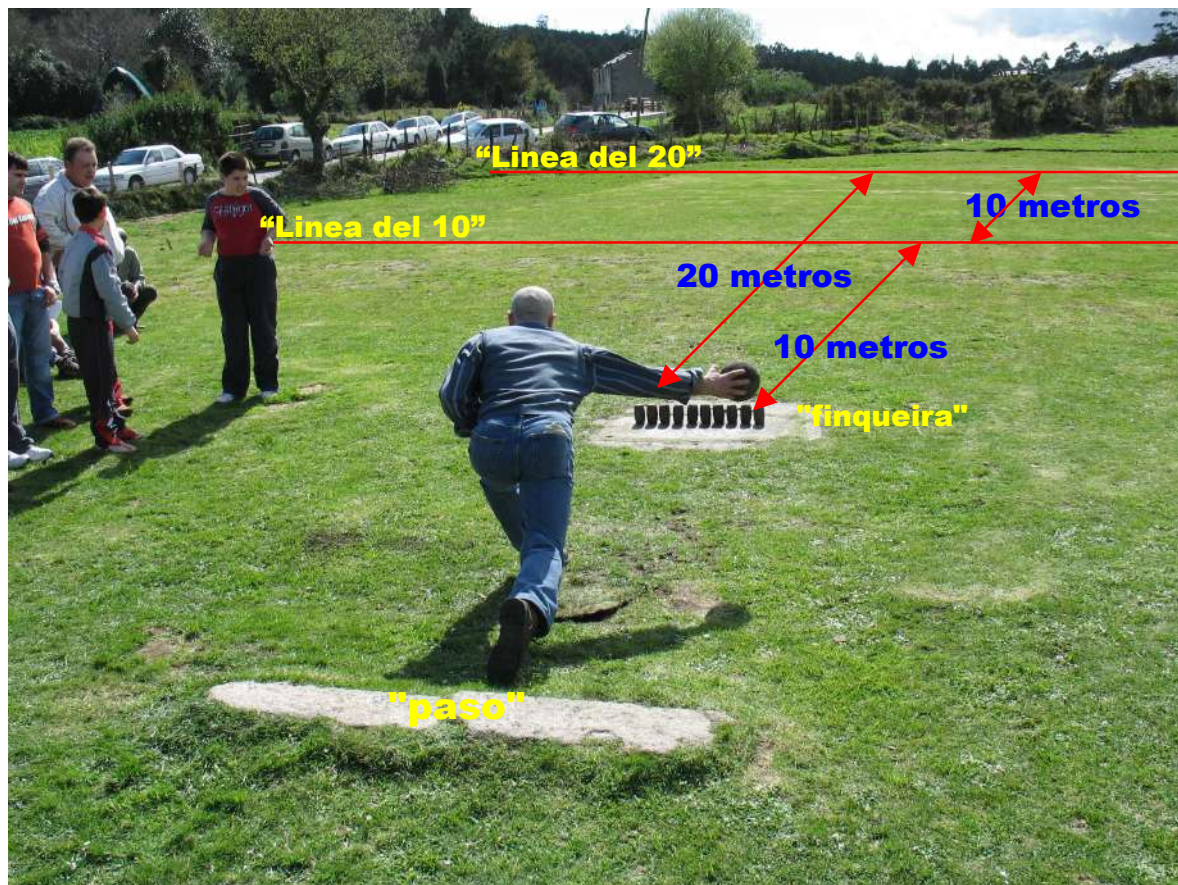


**Línea del 10.-** Es una Línea situada a 10 pasos (10 metros aproximadamente) de donde están situados los bolos ("finqueira"). Para marcar esta línea solemos utilizar un cordel o cuerda.



**Línea del 20.**- Es una Línea situada a 20 pasos (20 metros aproximadamente) de donde están situados los bolos (“finqueira”) y a 10 pasos (unos 10 metros) de la línea del 10.

Lo mismo que para la línea del 10, para marcar esta línea solemos utilizar un cordel o cuerda.



## **BOLAS Y BOLOS**

**Bolas.**- Las bolas son totalmente redondas y están hechas de la parte más dura del roble (“quercus”), lo que nosotros llamamos “cerna” y que son sobre todo los nudos del árbol. Antiguamente se hacían a mano con la ayuda de un hacha, pero actualmente se hacen en una carpintería en un torno, y para que todas salgan con el mismo tamaño se utiliza una replicadora.



Tenemos bolas de dos tamaños: bolas grandes y bolas pequeñas. Las grandes tienen 170 milímetros de diámetro y las cortas 155 milímetros



La bolas tienen que ser duras y resistentes, dado que tienen que aguantar los muchos golpes que reciben en las jugadas. Toda madera, sea cual sea, se reseca con el tiempo, por lo que por una parte pierde peso y por otra se cuartea, por lo que, para evitar eso, nuestras bolas están introducidas permanentemente en agua, excepto, lógicamente, cuando se juega.

La bolas, tanto pequeñas como grandes, sufren un gran desgaste cuando se juega y hay que sustituirlas cuando se deterioren. En el momento de salir del torno tienen una superficie totalmente lisa, la cual se va cuarteando según se van desgajando pequeños trozos de



madera de la bola.

**Los Bolos.**- Los bolos tienen unos 115 milímetros de alto y forma de barril (50mm/65mm), están hechos también de la madera más dura de roble (“quercus”), si bien antiguamente se hacían de madera de tojo (“ullex europaeus”), lo que en la actualidad es muy difícil por la imposibilidad de encontrar madera de este tipo lo suficientemente gruesa; se guardan también en agua para que cojan peso. Con el uso sufren un proceso similar a las bolas, por lo cual hay que cambiarlos cuando se deterioran.



## **JUGAR A LOS BOLOS**

La jugada de los bolos se llama “bolada”, y algunas veces se la denomina “tirada”, de ahí que a los campeonatos o torneos de bolos se les llame también “tiradas”.

Cada BOLADA en sí tiene dos partes: la “Tirada” y el “Desquite”.

### **Bolada**

**Tirada.**- se hace desde el Paso en dirección a las Líneas del 10 y del 20. Para hacer la tirada el jugador se coloca en el “paso”, coge la bola y la lanza en dirección a los bolos que están colocados en la “finqueira” con la intención de tirar el mayor número de ellos y en dirección a las Líneas del 10 y del 20.



En el momento de iniciar la tirada es obligatorio que un pié o los dos estén tocando el “paso”, dado que si no lo tocan la tirada no vale.



Posición correcta



Posición correcta



Posición incorrecta  
Los pies no tocan el "paso"

Cada jugador puede tirar con cualquier de las bolas que haya en ese momento en la bolera, sea grande o pequeña. Lo único que no puede hacer en el momento antes de tirar es mojar la bola en agua, hecho que está prohibido por el Reglamento (norma aprobada en Vilachá el 28 de noviembre de 1.998) debido a que una bola mojada corre mejor y eso puede suponer una ventaja con respecto a los otros jugadores.

**Desquite.**- Se hace en sentido inverso a la Tirada y para realizarlo hay que colocarse por detrás de la “Línea del 10” mirando hacia donde están colocados los bolos, osea, hacia la “finqueira”.





Se puede desquitar desde cualquier parte de la "Línea del 10" con la condición de que en ningún caso se podrá pisar la Línea del 10, y aunque no se pise, no se podrá hechar el pié para delante de la "Línea del 10" o cruzarla mientras la bola no traspase la línea que marca la colocación de los bolos en la "finqueira". En caso de que el jugador pise la "Línea del 10" o la traspase, se considera una jugada fallida y obtendría cero puntos.



Posición correcta  
los pies no pisan la "Línea del 10"



Posición incorrecta  
los pies pisan la "Línea del 10"

Lógicamente, como en cualquier otro deporte en el que se compita, en este hay una forma de puntuar cada jugada.

**La Puntuación.**- Decíamos en otro apartado que son 10 los bolos con los que se juega. Tenemos que diferenciar entre LOS TANTOS (los tantos es como si fueran puntos) obtenidos por “la tirada” y los obtenidos por “el desquite”.

**Tantos en "la tirada".** Cada bolo caído en “la tirada” vale 3 TANTOS, y cada uno de esos bolos que sobrepase la Línea del 10 o la Línea del 20 valdrán 10 y 20 TANTOS respectivamente. Por lo tanto, la suma de “la tirada” se realizará contando los bolos de 3, 10 y 20 tantos que tengamos tirados.

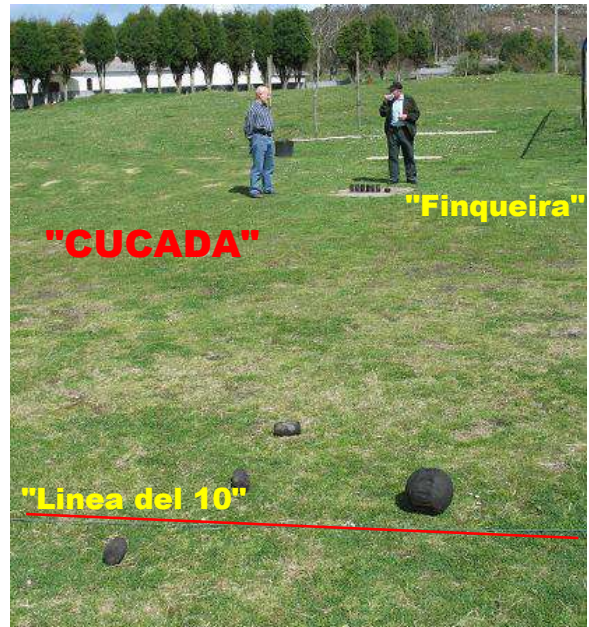


Para que la “tirada” sea correcta, la bola después de salir de la mano del jugador tiene que traspasar totalmente la “Línea del 10”.



Tal como se aprecia en esta fotografía, la tirada es correcta, dado que la bola ha traspasado totalmente la "Línea del 10", lo cual da validez a los bolos caídos, y el jugador puede hacer la segunda parte de la bolada, osea, "el desquite".

"Cucada" .- En caso de que la bola no llegue a la "Linea del 10", el jugador se dice que "cucaría", obteniendo cero tantos por esta jugada dado que los bolos caídos no tendrían ninguna validez, no se contabilizarían.



Si la bola quedase encima de la "Línea del 10" o si la línea imaginaria del 10 corta alguna parte de la bola, se considera que es una tirada fallida y el jugador también "cucaría", por lo que, como dijimos al principio, la bola tiene que pasar por completo más allá de la "Línea del 10".

En estos supuestos, osea, cuando el jugador "cuca" no tiene derecho a realizar la segunda parte de la bolada ("el desquite"), y se le dan cero tantos al no poder contabilizarse los bolos caídos.



La regla que aplicamos a la bola también la aplicamos a los bolos: estos, para valer 10 o 20 tantos tienen que estar más allá de la "Línea del 10 o del 20" respectivamente. El bolo que esté encima de la "Línea del 10 o del 20", o bien, si la línea imaginaria del 10 o



del 20 corta alguna parte del bolo, este bolo valerá 3 y 10 tantos respectivamente.

**Tantos en "el desquite"** .- En "el desquite" todos los bolos valen 3 TANTOS, por lo que la suma del "desquite" se hará contando los bolos que haya tirados y multiplicando ese número por tres.



Decíamos al principio de este apartado que la BOLADA se componía de "tirada" (el jugador juega en dirección y sentido a las Líneas de 10 y 20) y el "desquite" (el jugador juega en sentido contrario a la "tirada"). Por lo tanto, *para saber el tanteo total de una BOLADA, tendremos que sumar los tantos obtenidos en la "tirada" más los tantos obtenidos en el "desquite"*.

### **Rotura de Bolas y Bolos**

Es importante señalar, por lo que a la puntuación final puede afectar, que durante la práctica de este deporte puede romper la bolo o algún bolo; esto, realmente, ha sucedido en muchas ocasiones. En este caso, si durante la "tirada" rompe la bola, habrá que repetir esta "tirada"; si durante el "desquite" rompe la bola, habrá que repetir toda la jugada ("tirada" más "desquite"), no valiendo los tantos conseguidos previamente en la "tirada". En estos casos hay que respetar siempre el principio de que la bolada completa ("tirada" más "desquite") se realice con la misma bola.

Los mismos principios que valen para las bolas rotas son de aplicación para los bolos rotos. En el caso de que un bolo se pierda o se extravíe, no habrá que repetir la jugada, sino que bastará con reponer ese bolo perdido por otro.

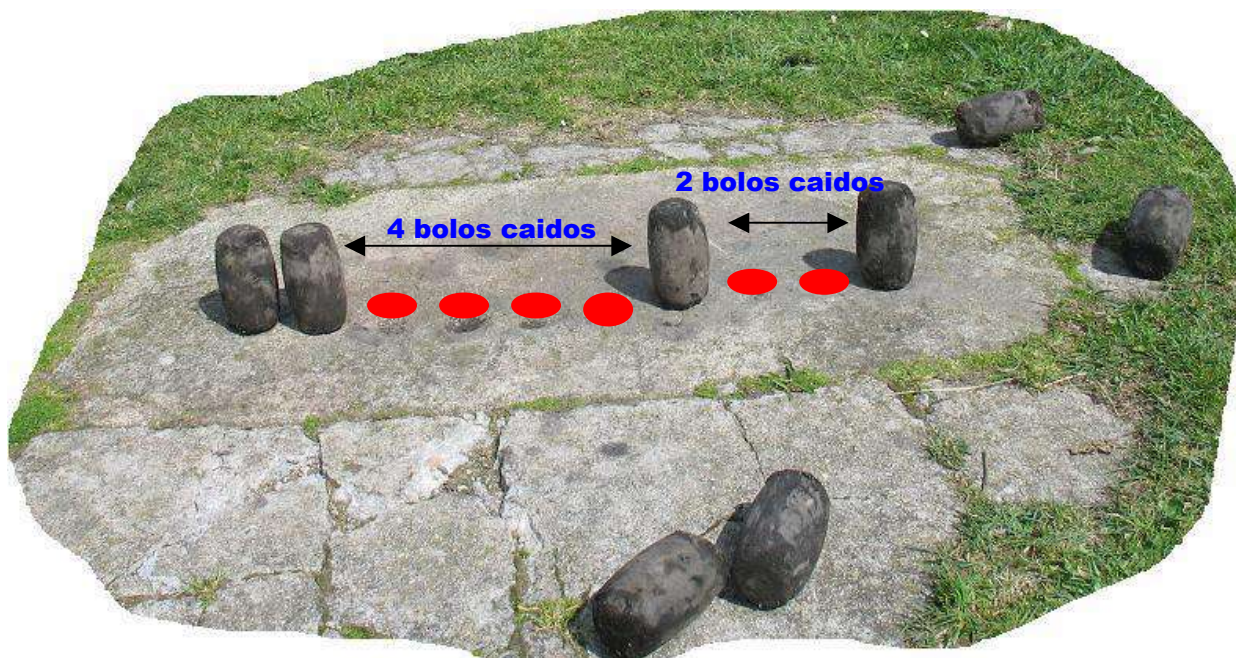
### **Caída de los bolos en la "finqueira"**

También es importante tener en cuenta para la puntuación la forma en que caen los bolos en la "finqueira", dado que no siempre todos los bolos caídos cuentan y suman.

Los 10 bolos en la “finqueira” están puestos uno a continuación de otro en sentido transversal a la dirección y sentido de tiro; cuando el jugador tira bolos, la mayoría de las veces esos bolos caídos son continuos, pero en otras ocasiones puede suceder que quede algún bolo en su base y haya bolos caídos a ambos lados; en este sentido, cuando tengamos bolos caídos a los lados de un bolo/s que esté de pie en su base o rozando esa misma base, valdrán y se contabilizarán los bolos del lado donde haya un mayor número de ellos caídos. También cuando ,después de una tirada, el bolo que quede de pie en la “finqueira” ocupando total o parcialmente una “base” (pequeño agujero en el que se colocan los bolos) de la misma, contará como si ese bolo estuviera asentado totalmente en su “base”.



En esta fotografía vemos 5 bolos no caídos situados en sus bases y 5 bolos caídos de forma continua; en este caso se contabilizarían los tantos de esos 5 bolos caídos.



En la fotografía anterior vemos que entre los bolos caídos quedó un bolo en su base, habiendo caído 4 bolos hacia un lado y 2 hacia el otro; en este caso no se contabilizan los 6 bolos caídos, sino que se contabilizan los bolos de la parte de donde hayan caído más, en este caso contabilizaríamos los 4 de la izquierda y los dos de la derecha no contabilizarían.

En lo que respecta al juego en sí, la forma tradicional es por parejas, dos contra dos; en los campeonatos municipales organizados de octubre a marzo esto no sería posible por falta de tiempo, ya que hay que tener en cuenta que los campeonatos/tiradas de bolos se organizan normalmente en espacios exteriores los sábados por la tarde durante el otoño y el invierno, cuando más pequeños son los días, y sería materialmente imposible hacerlo, no llegaría el tiempo para jugar todos contra todos por el sistema de parejas.

Entonces, el sistema que escogimos para jugar los campeonatos es el de que cada jugador haga 3 boladas, ganando aquellos que más tantos sumen en esas tres boladas. Tenemos unha condición para jugar, y es que ningún jugador puede realizar 2 boladas consecutivas.

## **RECUPERACIÓN DE ESTE DEPORTE AUTÓCTONO**

Decíamos en la Introducción a este tema, que fue el año 1.989 cuando el Ayuntamiento de Xove, a iniciativa del Departamento Municipal de Cultura, decidió poner en marcha un Programa de recuperación de este viejo deporte. Hasta ese momento, finales de los años ochenta del pasado siglo, en Xove ya hacía años que no se jugaba, y sólo se organizaba algún campeonato en verano coincidiendo con las fiestas de alguna parroquia, especialmente en las de Lago.

Si bien este deporte no se practicaba diaria y asiduamente, contábamos con algunas bazas positivas; la primera y más importante, un importante número de personas, muchas de ellas mayores, que habían jugado en su niñez y juventud y que recordaban aún perfectamente todo lo concerniente a los bolos. Otra baza importante la tuvimos en que aún quedaban algunos espacios que habían sido antiguas boleras y que con poco gasto se podrían habilitar. Básicamente, con estos dos hechos pusimos las bases para recuperar este deporte.

Historicamente, en nuestro Ayuntamiento a los bolos siempre se había jugado preferentemente en dos sitios: los “adros” (espacio exterior) de la iglesias y en las “tabernas” (clásico establecimiento gallego mezcla de bar y ultramarinos). Así, el 7 de octubre de 1.989, cuando comenzamos la primera temporada de bolos (temporada 1989-1990), iniciamos este camino en la Bolera del Bar Dos Hermanos de Lago, lógicamente un bar privado, no público. De los 22 campeonatos realizados esa primera temporada, 15 lo fueron en tabernas y adros de iglesias, realizándose 4 en centros sociales municipales (Xove y Palmeiro) y tres campeonatos en una vieja bolera de la Playa de Esteiro. La mayoría de la boleras en las que se jugó ya existían, por lo que sólo hizo falta rehabilitarlas, y en algunos casos, sobre todo en el de los centros sociales municipales (Xove y Palmeiro) se construyeron boleras nuevas.

Xove cuenta en su distribución territorial con 8 parroquias: Lago, Sumoas, Portocelo, Morás, Xove (capital del Ayuntamiento), Xuances, A Rigueira y San Isidoro de Monte. A finales de los ochenta del pasado siglo, sólo Xove y Xuances (bolera de la Playa de Esteiro) cuentan con espacios públicos donde se puede jugar a los bolos. En las restantes parroquias las boleras están, o en los adros de las iglesias o en tabernas.

La puesta en marcha del programa de recuperación de los bolos con la organización de campeonatos por todas las parroquias del Ayuntamiento coincidió con un Programa Municipal de dotar a todas las parroquias de centros sociales; para cumplir con este Programa se utilizó una doble vía: rehabilitación de antiguas escuelas nacionales convirtiéndolas en centros sociales (Lago, Morás y Vilachá-Portocelo) y construcción de centros sociales de nueva planta (Sumoas, A Vara-Xuances, O Cruceiro-Xuances Y San Isidoro de Monte). En el caso de Palmeiro en la Parroquia de A Rigueira, el Club de la Urbanización mediante un convenio con el Ayuntamiento también pasó a convertirse en un centro social municipal. En el exterior de cada uno de estos centros sociales municipales el Ayuntamiento de Xove habilitó una bolera. La puesta en marcha de estos centro coincidió en algunas parroquias con el cierre de la taberna, con lo cual, la bolera del centro social vino a sustituir a la bolera de la taberna. Un caso distinto fué el de la bolera que actualmente tenemos en Xove, que en un principio estaba en un campo municipal aledaño a la casa consistorial, y que cuando se construyó el parque municipal se trasladó a un lateral del Campo Municipal de Fútbol en Xove.

La otra base sobre la que se asentó y asienta la recuperación de ese deporte en nuestro Ayuntamiento decíamos que eran las numerosas personas que había en Xove que conocían este juego y que en algún momento de su vida lo habían practicado.

Inicialmente, cuando comenzamos con el programa de recuperación en el año 1.989, la práctica mayoría de los jugadores que participaron esta actividad eran personas ya de cierta edad, muchos de ellos mayores de 50 años e incluso unos cuantos sobrepasaban los 70. Durante los año que llevamos con el trabajo de recuperación ya se han producido dos importantes relevos generacionales: el primeiro a principios de los años 90 del pasado siglo cuando se incorporaron un numeroso grupo de jóvenes mayores de 20 años, y un segundo relevo, a finales de los años 90, con la incorporación de niños a partir de 9 o 10 años.

En los últimos años estamos realizando un importante trabajo de promoción entre la juventud, especialmente entre los chicos/as del Instituto de Enseñanza Secundaria Illa de Sarón, para lo cual contamos desde el Ayuntamiento con toda la colaboración de los responsables educativos del Instituto.

En este juego se unen y mezclan "técnica" y "potencia"; por esto último, ha sido un juego considerado históricamente de hombres; hasta la fecha de inicio del Programa de Recuperación habían sido los hombres los únicos en practicarlo. Desde el principio, en el Departamento Municipal de Cultura del Ayuntamiento tuvimos claro que, en todas las circunstancias, debería estar abierto a todos, hombres y mujeres, chicos y chicas y niños y niñas. En la actualidad, de vez en cuando participa alguna joven en las tiradas, aunque desgraciadamente no es lo normal.

En las jornadas de promoción que organiza el Ayuntamiento en colaboración con el IES participan conjuntamente en el juego chicos y chicas, pero a la hora de asumir una participación más activa en los torneos que organiza el Ayuntamiento, prácticamente ningunha participa.

# **EL "JUEGO DE LOS BOLOS" EN XOVE**

## **UN DEPORTE TRADICIONAL PROPIO**

### Indice

XOVE - a modo de presentación.....	1
EL "JUEGO DE LOS BOLOS": UN DEPORTE TRADICIONAL EN EL AYUNTAMIENTO DE XOVE	
Introducción.....	6
LAS BOLERAS.....	8
Partes de una Bolera.....	9
Paso.....	9
Fingueira.....	10
Linea del 10.....	11
Línea del 20.....	12
BOLAS Y BOLOS.....	12
Bolas.....	12
Los Bolos.....	14
JUGAR A LOS BOLOS.....	14
Bolada.....	14
Tirada.....	14
Desquite.....	15
La puntuación.....	17
Tantos en "la tirada".....	17
"Cucada".....	18
Tantos en el "desquite".....	19
Rotura de Bolas y Bolos.....	19
Caída de los Bolos en la "finqueira".....	19
RECUPERACIÓN DE ESTE DEPORTE AUTÓCTONO.....	21